

FORMÁČEK (4)

(s postní aktivitou spojenou s křížovou cestou pro děti)

Když se František po svém úplném obrácení procházel po okolí Assisi, objevil malý rozbořený kostelík svatého Damiána. Na polorozpadlé stěně spatřil krásný kříž, z něhož se na něj díval velkýma očima Pán Ježíš. František padnul na kolena a uslyšel, jak k němu Pán Ježíš z kříže hovoří: „Františku jsi a oprav můj dům!“ František proto hned začal shánět všude, kde mohl, kamení na opravu kostelíku. Začal s radostí opravovat zdi kostela. Ježíš měl s Františkem ještě mnohem větší plán – opravit církev – tomu však ještě František úplně nerozuměl. Celé dny trávil v modlitbě a radostné práci. A brzy se k Františkovi přidali i další bratři.

Náměty na činnosti:

- ❖ V první příloze tohoto čísla (příloha 8) mohou děti najít malou tajenku. Tajenka obsahuje větu, kterou Pán Ježíš řekl Františkovi z kříže. Děti musí dosadit pouze písmena do okének.
- ❖ V příloze 9 mají děti za úkol vybarvit vitrážové okénko, aby v opraveném kostelíku bylo také krásné nové okno.
- ❖ Opravujeme a stavíme nové zdi kostela. V příloze 10 mají děti různé geometrické tvary. Ty si mohou vystříhat a postavit (nalepit) na čistý papír „svůj“ kostelík svatého Damiána nebo ho mohou připodobnit skutečnému kostelíku podle fotografie, která je také na konci této přílohy.
- ❖ Podobná aktivita, ale ve větším měřítku, vyžaduje přípravu s předstihem. Je třeba nasbírat množství krabic. S větší skupinou dětí můžeme krabice přetříť barvou či polepit papírem a nabarvit na šedo do barvy kamení. Děti mohou z takto připravených beden postavit svůj kostelík.
- ❖ Další výtvarnou aktivitu jsem našla na internetu. Obrázek tohoto námětu jsem zkopírovala do přílohy 11 a přidala jsem také pěkného svatého Františka ze stránek: www.deti.vira.cz. Věřím, že si ho upravíte a vytisknete do velikosti, kterou budete potřebovat. Věřím, že pokud budete chtít použít barevný obrázek, najdete si sami na internetu takový, jaký se vám bude líbit. Na stránkách: <http://www.catholicinspired.com/2013/03/st-francis-of-assisi-craft-plus-few.html?m=1> si můžete stáhnout přímo šablony ke kapliče, kterou v příloze 11 vidíte na obrázku. Na těchto stránkách najdete spoustu hezkých nápadů a námětů.
- ❖ Další aktivita je rozsáhlejší. Jedná se o křížovou cestu spojenou s hledáním obálek, skládáním kříže z kostela sv. Damiána, popřípadě k obohacení vědomostí o tomto kostelíku. Tuto aktivitu tedy můžete použít přímo teď v době postní.

Máte-li dostatečný čas, který můžete věnovat přípravě před začátkem této aktivity, tedy křížové cesty, můžete na trase, kudy povede křížová cesta rozmístit blízko každého zastavení obálku. Obálek tedy bude 14 a každá bude obsahovat část kříže, popřípadě i nějakou informaci o kříži (můžete rozstříhat a přidat do obálky přílohu 16). Pokud se jedná o malou skupinku dětí, může být obálka jen jedna, pokud připravujete akci pro větší skupinu, která je rozdělena na více družstev, můžete mít na každém zastavení tolik obálek, kolik máte družstev, samozřejmě vždy se stejným obsahem. Obálku děti hledají až po modlitbě u každého zastavení. Pokud byste vůbec nechtěli narušovat průběh křížové cesty, můžete v konci rozmístit obálky na nějaké větší ploše najednou. Po získání všech obálek děti sestavují, popřípadě nalepují kříž. Můžete použít buď klasický obrázek kříže, který najdete v příloze 12 nebo omalovánkový kříž v příloze 13. V příloze 14 pak máte celý kříž klasický i omalovánkový, kdybyste ho potřebovali jakkoli jinak použít. Pokud nemáte žádnou

křížovou cestu pro děti, můžete použít tu z přílohy 15. Je to kratší křížová cesta. Další najdete třeba na stránkách brněnského katechetického centra: <http://brno.biskupstvi.cz/kc/postnidoba.html>, nebo na stránkách: <http://www.deti.vira.cz/kalendar/postni-doba/krizova-cesta-1/>, kde najdete další dvě.

❖ **Pohybové hry k tomuto námětu:**

a. ZODPOVĚDNÁ HÁZENÁ

Potřebujeme jeden nebo dva tenisové míčky nebo molitanové míče.

Družstvo utvoří kruh a doprostřed se postaví „baba“. Je-li skupina větší, mohou obíhat dva míče, popřípadě mohou být uprostřed i dvě „baby“.

Míč se co nejrychleji podává a hází v kruhu. „Baba“ se musí snažit plácnout toho, kdo míč právě drží. Jestliže některý hráč hodí míč tak prudce, že se jej nikomu nepodaří chytit, nebo když dostane babu v okamžiku, kdy drží míč v ruce, stává se „babou“.

Míč podáváme rychle dál. Někdy takto rychle chceme hodit odpovědnost za něco na někoho jiného. Ježíš nic takového nedělal. Na kříži převzal odpovědnost za nás i za naše hříchy. Nemáme se tedy ani my těžkostem vyhýbat a házet odpovědnost na někoho jiného.

b. ZAJÍC A OHAŘI

Celá skupina dětí se rozuteče a na daný signál všichni ztuhnou na místě. Vyberte jednoho hráče, který na začátku hry představuje zajíce, další dělá ohaře.

Ohař musí honit zajíce kolem všech rozestavěných hráčů. Zajíc smí kdykoli kteréhokoli hráče plácnout, načež se z hráče stane zajíc a musí utíkat. Bývalý zajíc přitom zůstává v bezpečí na jeho místě. Pokud ohař prchajícího zajíce zasáhne, stane se zajíc ohařem a vybere se nový zajíc. Starý ohař se stane hráčem v poli. Pokud je plocha rozlehlejší, mohou být dva zajíci a dva ohaři.

Zajíci unikli proto, že jejich místo zaujal někdo jiný. Ježíš zaujal naše místo na kříži, aby nás smrt nedohonila. Hřích nad námi nemá žádnou moc.

PŘÍLOHY:

8. Tajenka – Běž Františku a oprav můj dům!
9. Omalovánka – vitrážové okénko do kostela sv. Damiána
10. Geometrické tvary ke stavbě a lepení kostelíka sv. Damiána
11. Výtvarná aktivita – kostelík sv. Damiána
12. Díly klasického kříže
13. Díly omalovánkového kříže
14. Kříže – klasický a omalovánkový
15. Křížová cesta pro děti
16. Něco k poučení o kříži z kostela sv. Damiána do obálek

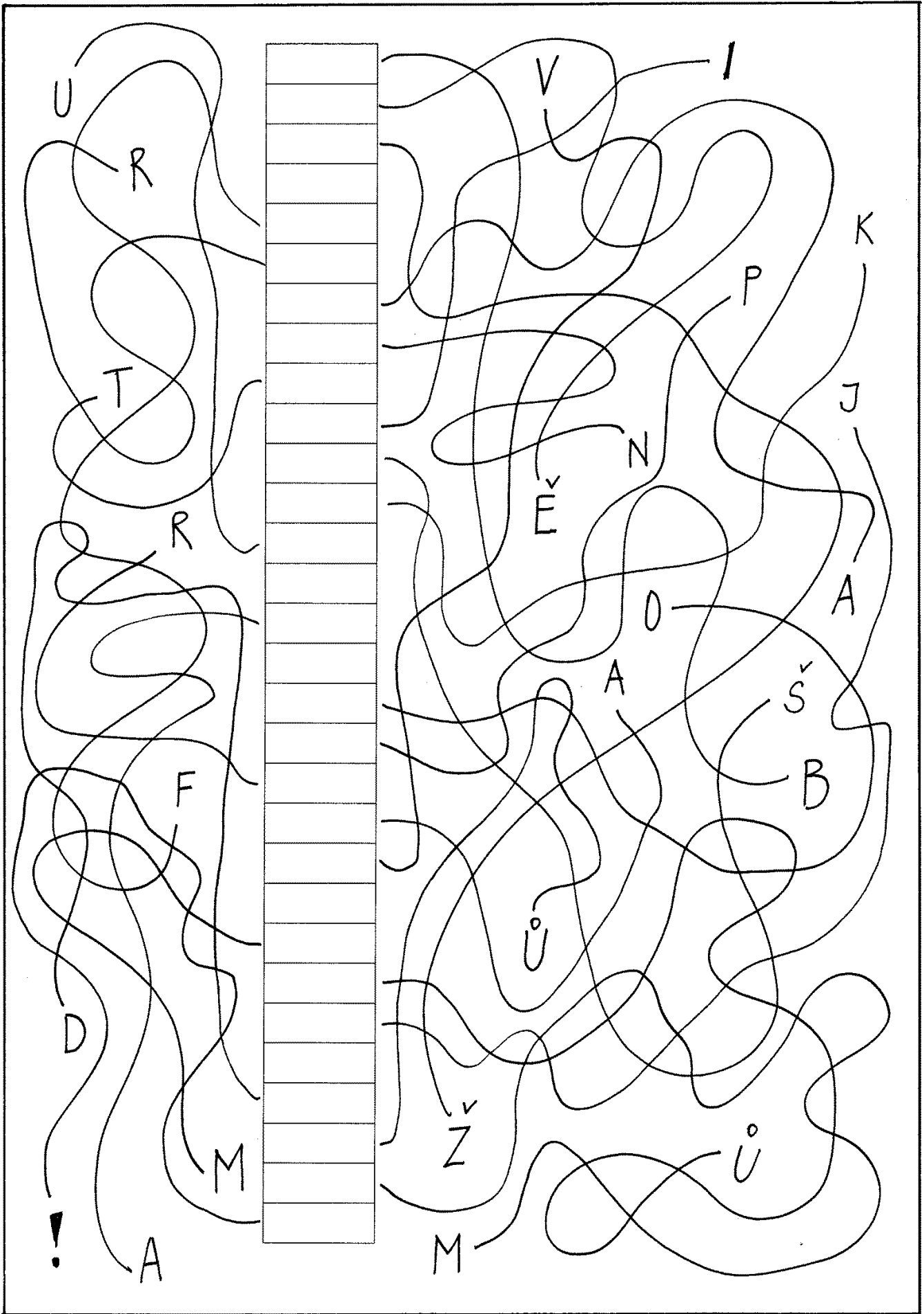
POUŽITÁ LITERATURA:

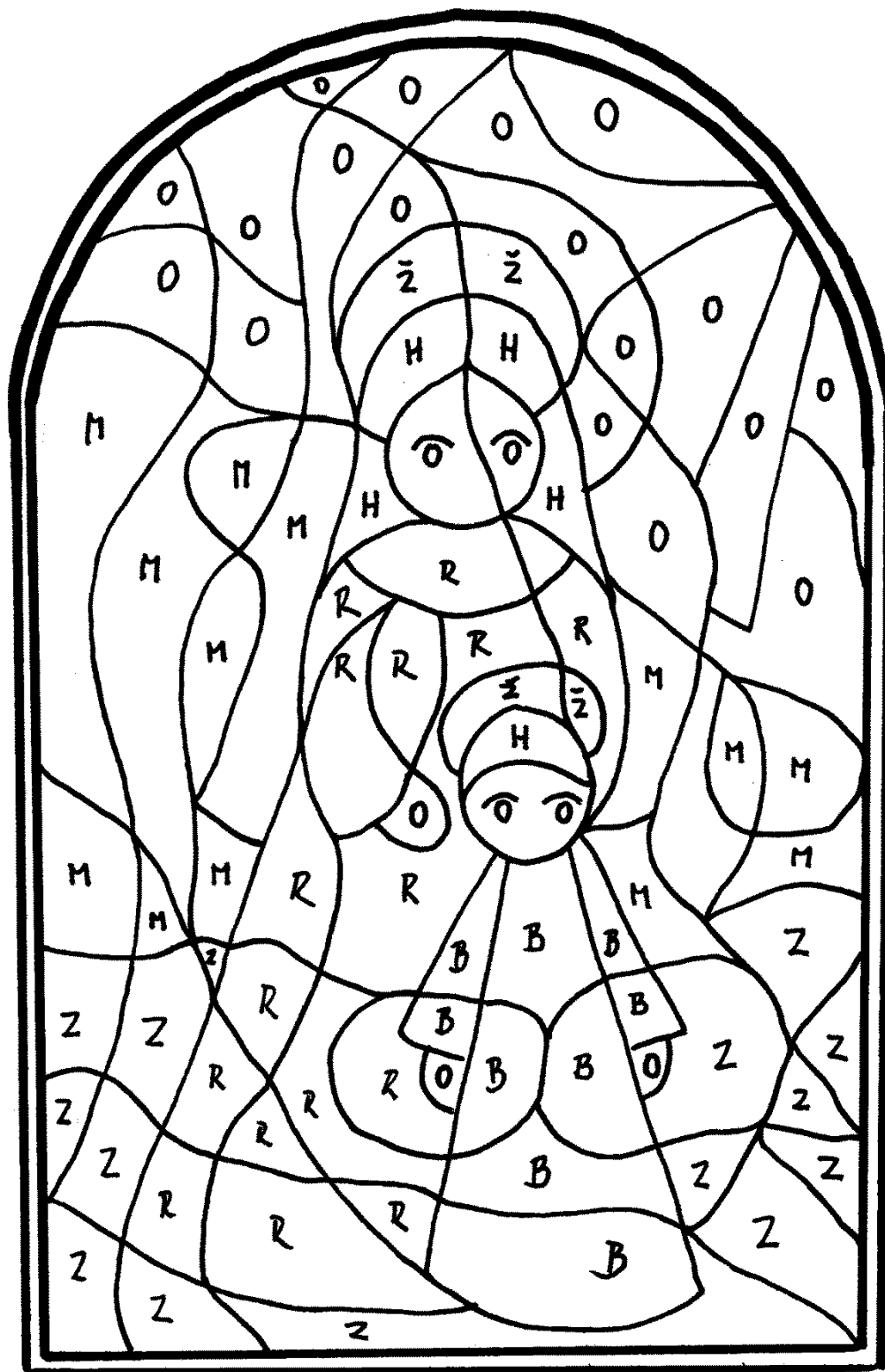
Pincgbecková Lesley – Hry trochu jinak; Samuel, 2007

Příloha č. 16 je zpracována podle článku: Kříž z kostelíka sv. Damiána v Assisi; o. Piotr Anzulewicz OFMConv.; překlad z polštiny Bohdan Heczko (časopis IMMACULATA č. 56 - č. 58)

KRESBA: Andrea Sakreidová

s. Blanka Alžběta Závorková OFS





Písmena v jednotlivých polích označují počáteční písmeno barvy:

O – oranžová (pozor – jsou to i oči ve tvářičkách☺)

M – modrá

B - bílá

Z – zelená

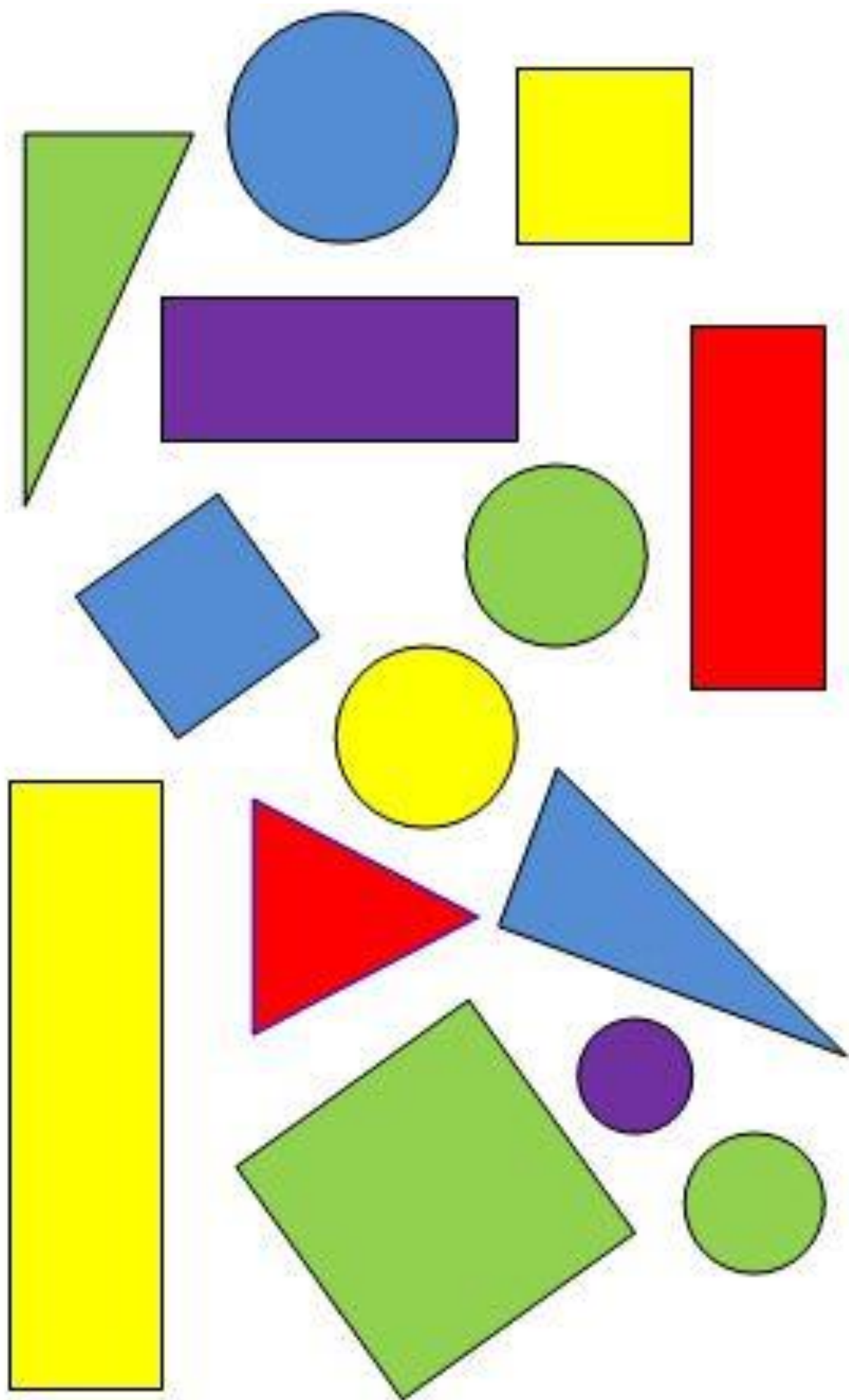
H - hnědá

R – růžová

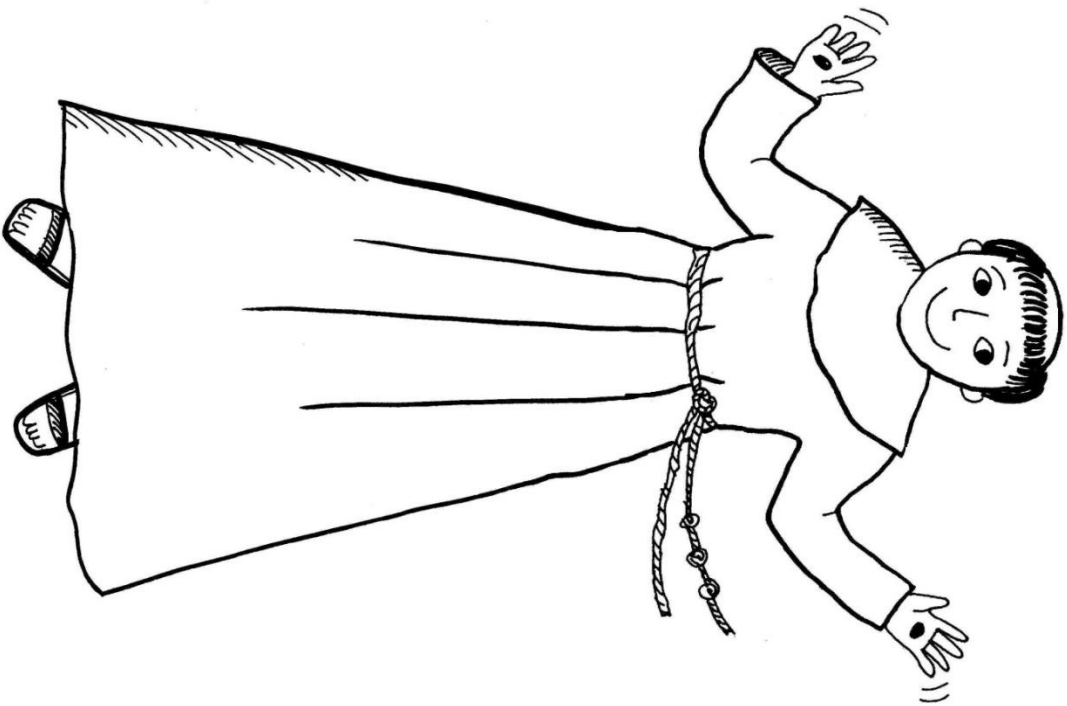
Ž - žlutá

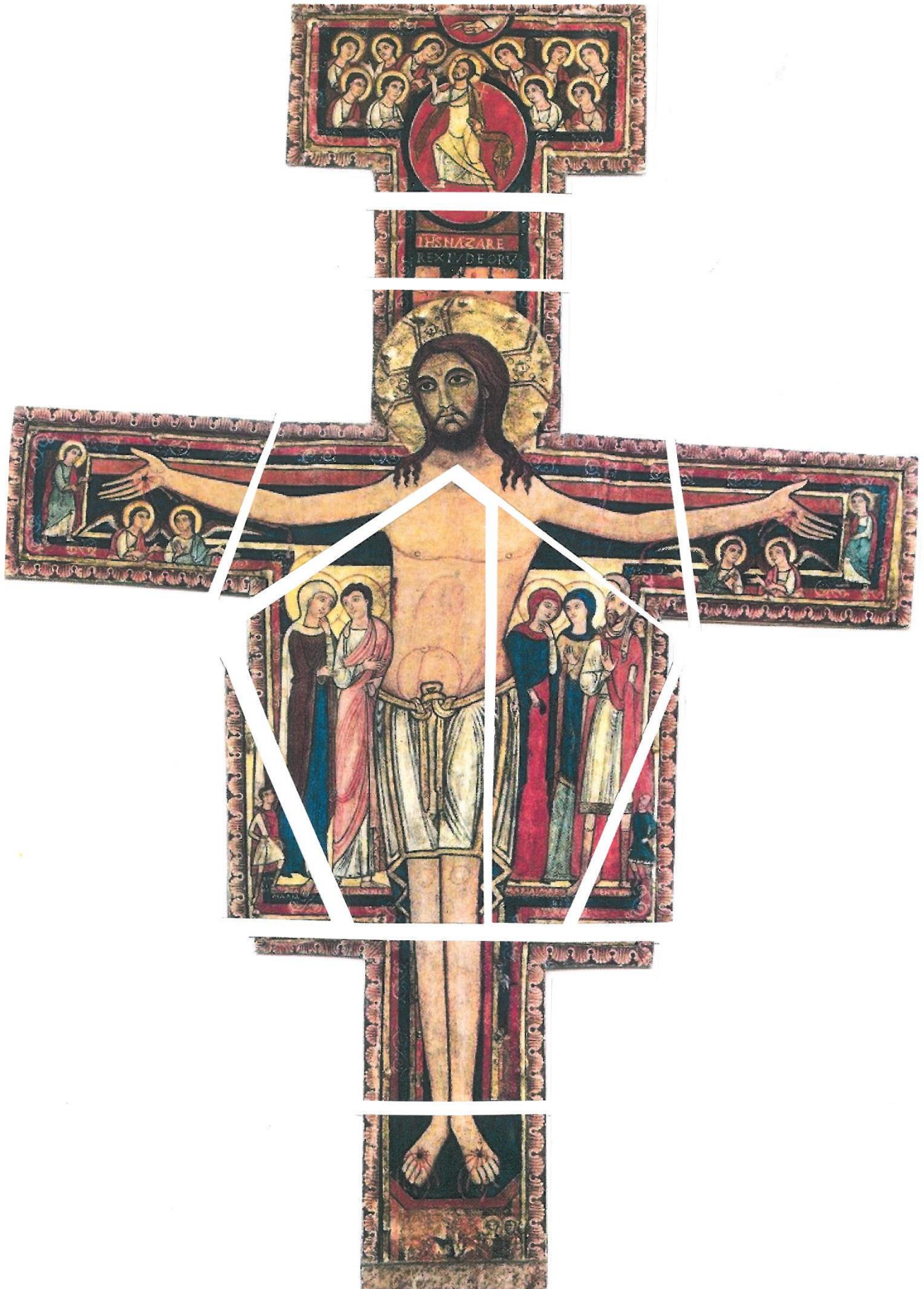


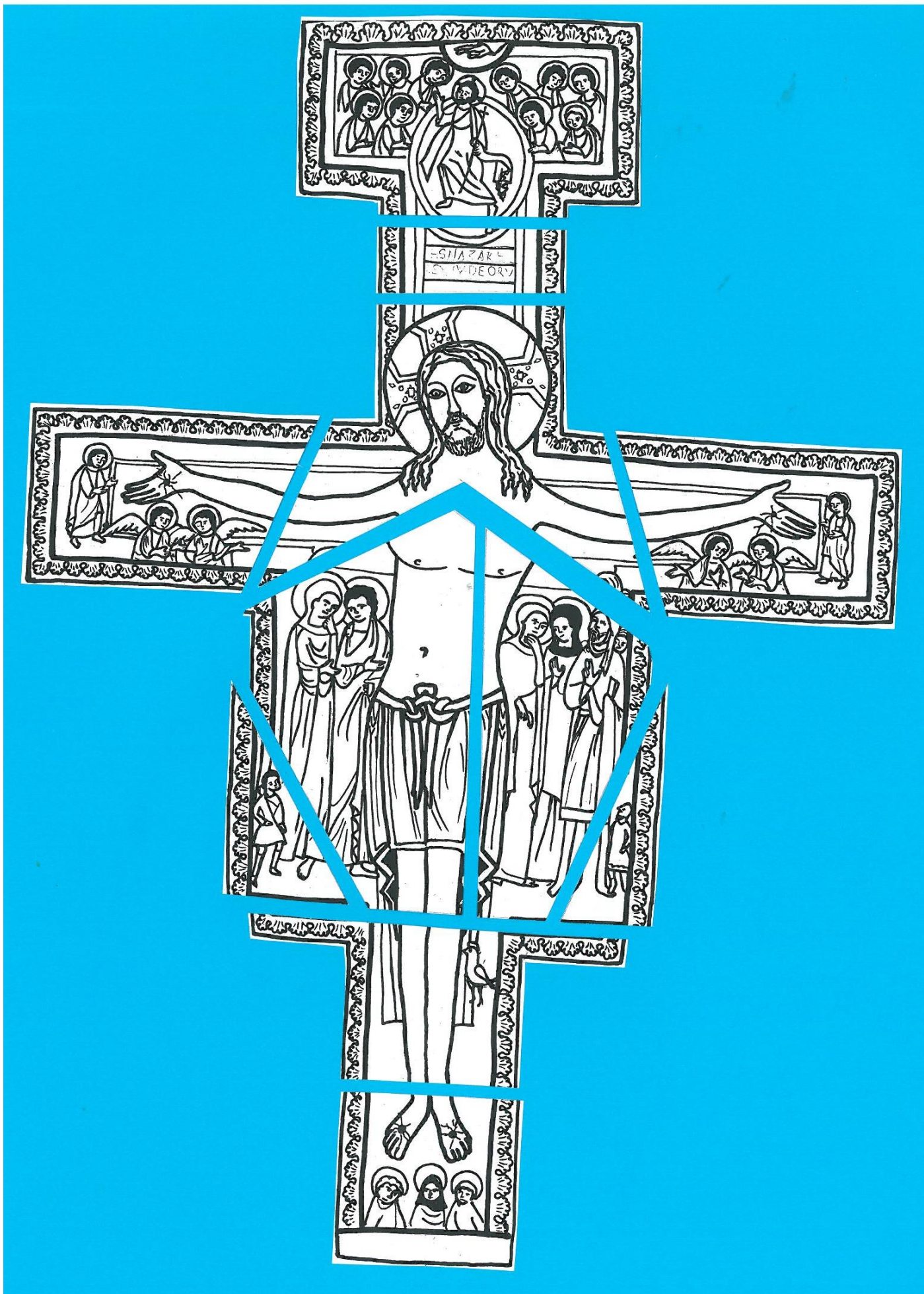
mimiba zar .cz

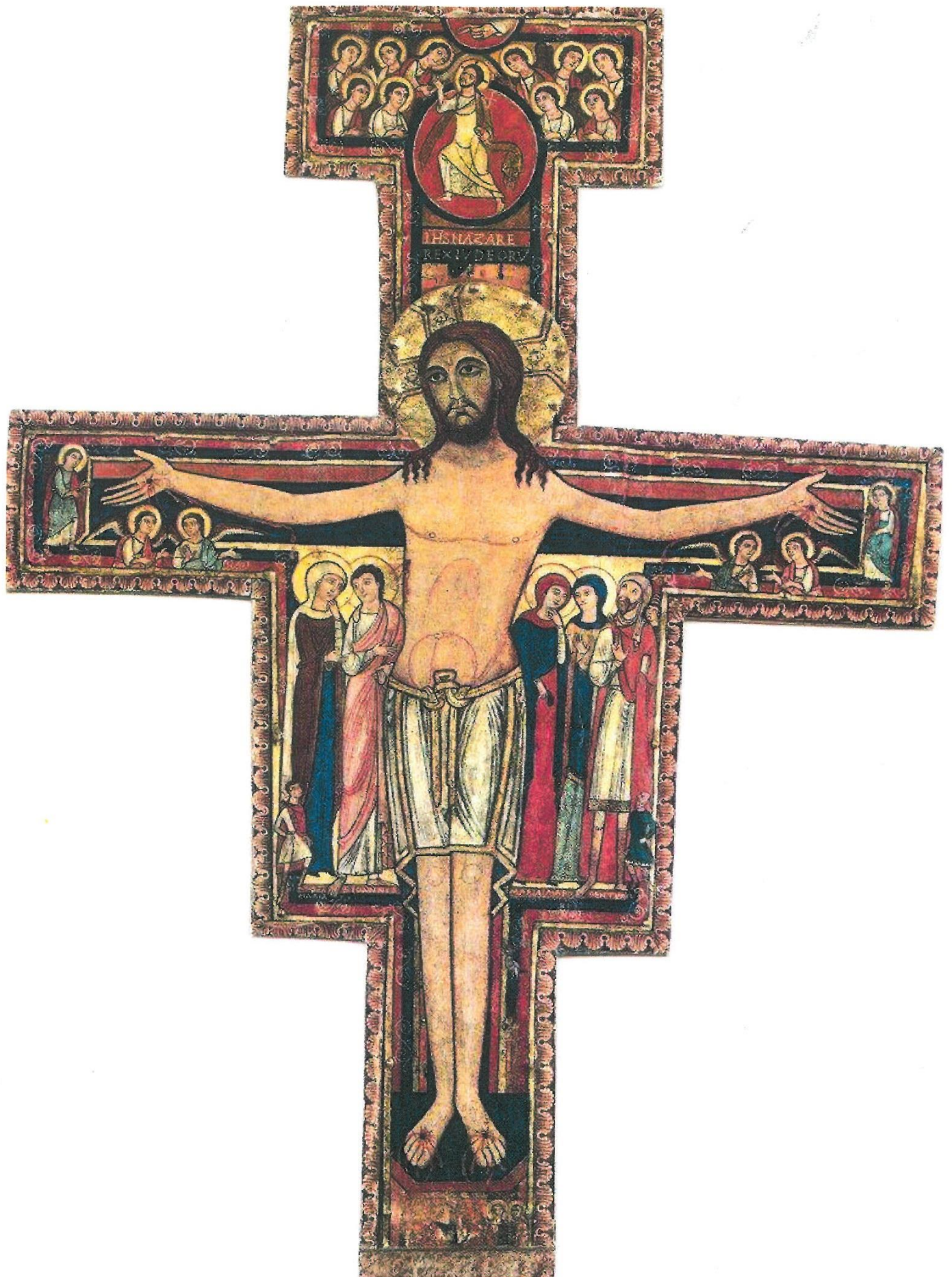


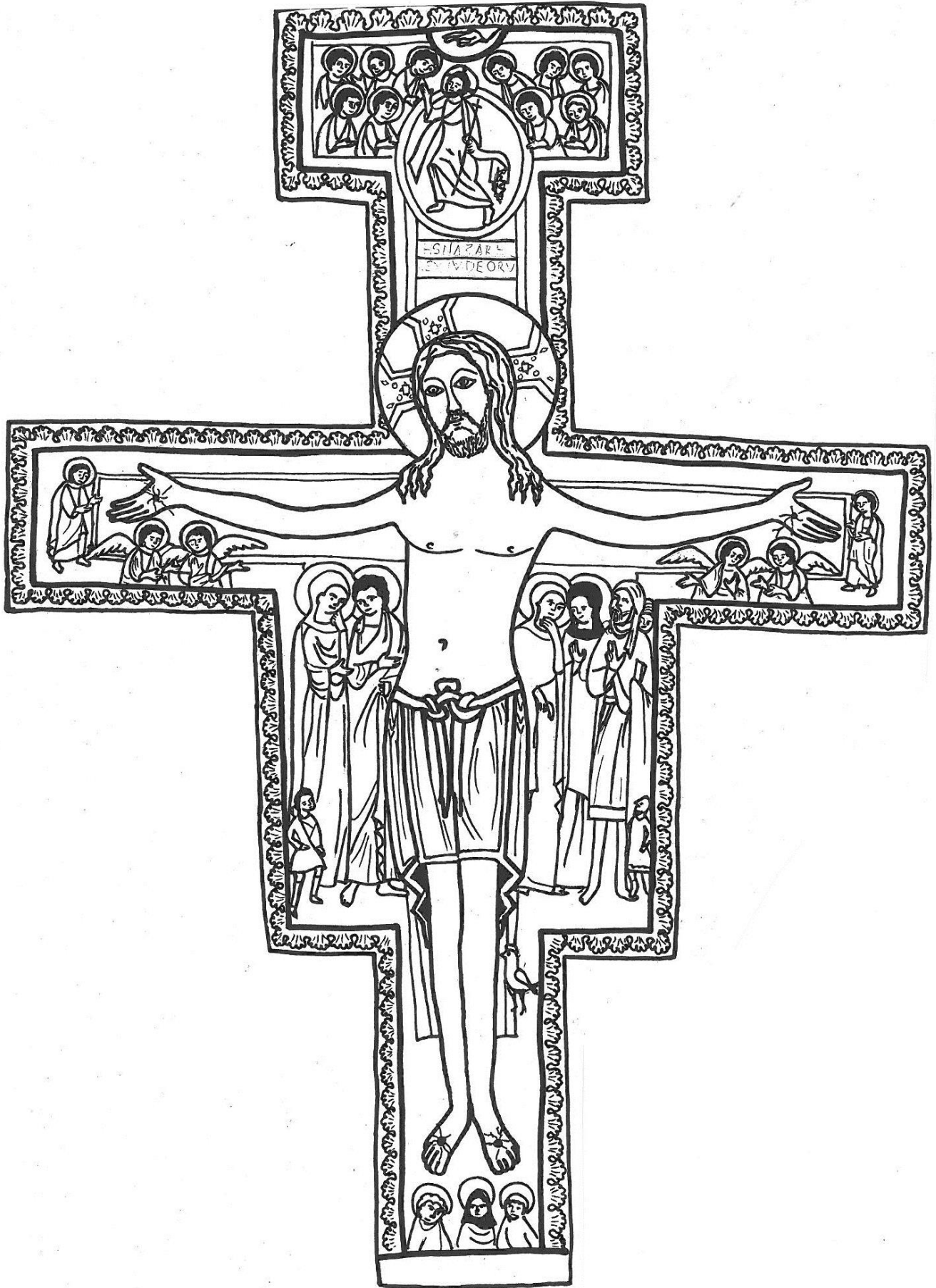












KŘÍŽOVÁ CESTA PRO DĚTI

1. ZASTAVENÍ – Ježíš před Pilátem

Lidé jakoby zapomněli, že je má Pán Ježíš rád a začali na něj před Pilátovým soudem žalovat a vymýšlet různé lži. Proto by nebylo pěkné, kdybychom si i my o jiných vymýšleli to, co není žádná pravda.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

2. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš přijímá kříž

Pán Ježíš dostal těžký kříž a nesl ho. I my umíme nosit různé věci: mamince nákup, tatínkovi nářadí ... a to je správné.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

3. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš padá pod tíhou kříže poprvé

Když Pán Ježíš upadl, nikdo jej nechtěl zvednout. Když nám ale někdy upadne na zem třeba namazaný rohlík, nezvedne se sám, musíme jej zvednout my, aby po něm lidé nešlapali.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

4. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš potkává svoji Matku

Panna Maria byla smutná, když viděla Pána Ježíše. On se však na ni pěkně podíval, aby ji potěšil. Ani my nechceme být smutní, proto poprosíme Pána Ježíše, aby se i na nás stále pěkně díval jako na Pannu Marii.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

5. ZASTAVENÍ – Šimon pomáhá Pánu Ježíši nést kříž

Pán Ježíš už nemohl kříž unést, proto vojáci zastavili Šimona, aby mu pomohl. Šimon byl hodný. I děti jsou hodné, když pomáhají rodičům.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

6. ZASTAVENÍ – Veronika podává Pánu Ježíši roušku

Veronika podala Pánu Ježíši šátek, aby se do něj alespoň utřel obličej. A my teď děkujeme Pánu Ježíši za to, že se můžeme doma umýt čistou vodou a být čistí.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

7. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš padá pod tíhou kříže podruhé

Pán Ježíš šel pomalu, protože nesl těžký kříž. Lidé se kolem něho tlačili a možná, že do něj někdo strčil, aby upadl. Není pěkné, když do sebe někdy strkáme, protože bychom také mohli upadnout a moc by nás to bolelo.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

8. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš potkává plačící ženy

Pán Ježíš potkal cestou i maminky s dětmi. Maminky nad ním plakaly a děti nevěděly, co to znamená. My už to víme: Pán Ježíš nesl kříž a nechal se od lidí ukřižovat, aby nás spasil a přivedl do nebe a také proto, abychom se už nebáli – on nás chrání.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

9. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš padá pod tíhou kříže potřetí

Pán Ježíš přišel nahoru a spadl potřetí. Vojáci ho museli zvednout. A my už dobře víme, že když upadne bráška nebo sestřička nebo náš kamarád, tak jim pomůžeme vstát, aby neplakali.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

10. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš svlečen ze šatů

Pánu Ježíši vzali šaty a on už neměl vůbec nic. Všichni lidé nejsou bohatí, všechny děti nemají tolik hraček, jako máme my. Na světě jsou také děti, které mají hlad a nemají žádné hračky. My se jim však neposmíváme, protože i je má Pán Ježíš rád.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

11. ZASTAVENÍ – Ježíš je ukřižován

Ukřižovali Pána Ježíše, ale on to vydržel. Kolikrát ale my pláčeme: když upadneme, když nás píchne komár, když nedostaneme bonbón. Zkusme proto i my něco vydržet bez pláče.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

12. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš na kříži umírá

Ještě než Pán Ježíš zemřel, prosil svého nebeského otce, aby lidem odpustil jejich hříchy. Chtěl je zachránit. Ani my se proto nesmíme na druhé zlobit.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

13. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš je sňat z kříže

Když přátelé sňali tělo Pána Ježíše z kříže, jistě byli všichni smutní. My už ale víme, že když někdo zemře, tak jej k sobě přijme Pán Ježíš, aby mu za jeho dobré skutky dal věčný život.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

14. ZASTAVENÍ – Pán Ježíš uložen do hrobu

Pána Ježíše uložili do hrobu a vypadalo to, že bude pořád mrtvý. (Jako když vezmeme semínko a zasadíme jej: nejprve vypadá jako mrtvé, ale za pár dní se ukážou první lístky a ze semínka roste nová – živá rostlinka pro radost.) Ale v neděli ráno vstal Ježíš z mrtvých a všem lidem přinesl radost. A lidé tak poznali, že všechno dobře dopadlo, a když budou i oni věřit Pánu Ježíši a jeho slovům, tak se nemusí smrti bát.

Ukřižovaný Ježíši, smiluj se nad námi.

NĚCO K POUČENÍ O KŘÍŽI Z KOSTELA SV. DAMIÁNA DO OBÁLEK.

1. Kříž vznikl ve 12. Století v italské Umbrii. Je inspirován uměním ze Sýrie.

2. Rozměry kříže jsou: výška 2, 1 m; šířka 1, 3m; tloušťka 10cm.

3. Ježíš je na kříži živý, má otevřené oči, tělo není vůbec zničené utrpením. Z boku mu tryská krev. K Ježíši jsou obráceni Marie a Jan. Dvě ženy na levé straně si spolu povídají o ukřižování. Setník a další dva lidé, které najdeme u kolen Pána Ježíše, se na Pána Ježíše dívají. Na každém konci ramen kříže najdeme anděla. Andělé pod rameny se dívají na sebe a diví se tajemství, které Pán Ježíš podstoupil. Nad hlavou Pána Ježíše je Nanebevstoupení. Pán Ježíš jakoby vystupuje na vrchol hory a ruka jeho Otce mu žehná a přijímá ho. Při tomto Nanebevstoupení jsou i andělé, kteří jsou kolem medailonu.

4. Na kříži jsou dvě výrazné barvy: červená, která symbolizuje Boží lásku a krev, kterou za nás Pán Ježíš prolil a černá, která je symbolem vzpoury proti Bohu, symbolem smrti a hříchu.

5. Pán Ježíš na kříži nevisí, ale stojí. Jakoby kraluje z kříže. Má klidnou tvář bez utrpení a velké oči. Těmi nás chce Pán Ježíš přimět, abychom se dívali na svět nově, jinak než dosud.

6. Ježíš má rozpražené ruce a ty chtějí obejmout celý svět. Dlaně má otevřené, aby nás každého mohl přijmout, a zároveň jsou otočené nahoru, aby nám ukázaly směr, kam se máme dívat, kam máme směřovat. Pán Ježíš nás chce na této cestě podpírat. Z rány v Ježíšově boku stéká krev na apoštola Jana, který je touto krví zrozen k novému životu.

7. Panna Maria stojí u kříže rovně, jako by ztuhla bolestí. Levou rukou si podpírá tvář – je to znamení utrpení. Panna Maria znovu pod křížem říká své „ano“ – ať se stane, všemu, co přichází.

8. Jan se pod křížem, kde ho Panna Maria přijímá za syna a on ji za maminku, stává zástupcem nás všech. I my se máme stát syny a dcerami Panny Marie.

9. Po levé straně Pána Ježíše stojí Marie Magdalena, Marie Kleofášova a římský setník. Nad jeho ramenem najdeme malou postavu, která má představovat další lidi, kteří byli u kříže nebo setníkovu dítě uzdravené Pánem Ježíšem.

10. Blízko Ježíšových kolen najdeme dvě malé postavy. Jsou to asi vojáci, kteří dostali jména Stefan a Longin. První Stefan byl strážcem chrámu a pod křížem podal Pánu Ježíši houbu namočenou do octa, druhý Longin byl ten, který Pánu Ježíši probodl bok.

11. U levého lýtka Pána Ježíše nalezneme kohoutka. Připomíná nám Petrovo zapření. Také je symbolem vycházejícího slunce, které prozařuje temnotu noci. Pán Ježíš prozařuje temnoty našich hříchů.

12. Postavičky pod křížem představují některé svaté, možná sv. Rufina, patrona Assisi, sv. Damiána, patrona kostela, sv. Jana Křtitele, sv. Michaela, sv. Petra a sv. Pavla.

13. V medailonku nahoře na kříži vidíme Nanebevstoupení Pána Ježíše. V levé ruce drží Ježíš zlatý kříž, který je nástrojem jeho vítězství a pravou ruku vztahuje ke svému Otci.

14. Ruka Boha Otce v medailonu ukazuje tři prsty. Je to symbol Boží trojice.